



PETITE FORME SONORE PARTICIPATIVE

Conception artistique et technique : Aurore Denis en collaboration avec Abel Croze

Jauge : 15 auditeurs maximum

Public : familles, groupe scolaire...

Lieu : Salle, Hall, jardin, cour...

Durée : Entre 15 et 45 min « le temps d'une histoire »

Besoin matériel : une prise électrique, assises (transat, grand pouf...)

(Un casque audio est prêté durant l'écoute, mais il est possible de venir avec son propre casque.)

Et si nous prenions le temps de nous isoler ensemble volontairement pour plonger dans l'écoute d'une histoire oubliée ? Une de ces histoires gravées sur un vinyle sorti d'un carton poussiéreux. Des contes que l'on connaît peut-être mais que l'on ne prend plus le temps de réécouter. Peut-être même des histoires dont on ignorait l'existence.

Se laisser raconter une histoire est une expérience de voyage immobile que l'on découvre dès notre plus jeune âge auprès de nos parents, grands-parents... Or ce sont des chemins de l'imaginaire que les enfants cessent d'emprunter quand ils sont « trop grand pour qu'on leur lise une histoire ». Mais sommes nous réellement trop grand ? **La Cabine Des histoires Perdues** invite à découvrir ou redécouvrir des histoires accompagnées par des grands orchestres, enregistrées dans des studios renommés mais hélas disparus, pour nous retrouver dans notre position d'auditeur tranquille, du vagabond chimérique bercé par des aventures extraordinaires en écoutant les voix - quelquefois très connues et reconnues - qui illustrèrent le voyage d'une *voiture au clair de lune*, accompagnèrent les farces de *Goupil* et attendrirent un *géant égoïste*.

Les Voleurs de Paratonnerres

LES HISTOIRES RACONTEES PAR:

(Liste non exhaustive)

Le Roman de Renart (Bourvil) 1977

Le Géant Égoïste (Charles Aznavour) 1973

La Voiture Au Clair De Lune (Jacques Dutronc) 1974

Le Sceptre (Jacques Dutronc) 1974

La Bête qui mangeait les jouets (François Périer) 1972

La Bergère et Le Ramoneur (Jean Piat) 1976

Peter Pan (François Perier) 1975

Le Chat Qui s'en va Tout Seul (François Périer, Suzy Dornac,...) 1961

Le Papillon qui tapait du Pied (François Périer, Suzy Dornac,...) 1961

Alice aux pays Des Merveilles (Wertheimer, Nadine Dey,...) 1978

Barbe Bleue (Jacques Fabbri) 1978

Les Contes Du Chat Perché (François Périer, Jean Rochefort...) 1965

Etc...

PROGRAMMATION POSSIBLE (EXEMPLE)

Matin :

HEURE	HISTOIRE	AUTEUR	INTERPRÈTES	TIMING
10h	Le LOUP	Marcel Aymé	François Périer, Jean Rochefort...	21 :15
11h	LA VOITURE AU CLAIR DE LUNE	Fred	Jacques Dutronc	11 :52

Après-midi :

HEURE	HISTOIRE	AUTEUR	INTERPRÈTES	TIMING
14h	LA BÊTE QUI MANGEAIT LES JOUETS	Paul Gilson	François Périer	39 :01
15h	LE GÉANT ÉGOÏSTE	Oscar Wilde	Charles Aznavour	27 :39
16h	LE PROBLÈME	Marcel Aymé	François Périer	22 :50

TARIFS :

(Hors déplacement)

Pour 1 jour : 350€ TNC*

Pour 1 semaine (5 jours) : 1500€ TNC*

*l'association les voleurs de paratonnerres est non assujettie à la TVA code 293B du CGI



Exemple d'installation réalisée au 6MIC
Scène de musiques actuelles d'Aix en Provence
En octobre 2020

Contact : Aurore DENIS
lesvoleursdeparatonnerres@gmail.com