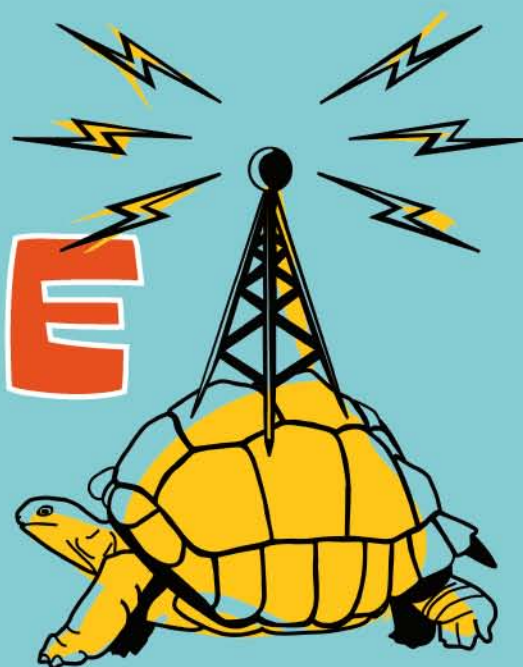


RADIO TORTUE

LA RADIO QUI TE SORT DE TA CARAPACE



RADIO TORTUE, c'est un concert jeune public mis en scène présenté comme une émission de radio, l'animatrice **Mlle Ondine De Choc**, invite **Abel** - le « batteur chanteur des petites tortues » - pour parler de la musique bien sûr mais aussi de l'école, de la famille, du monde qui nous entoure qu'il faut découvrir et que l'on doit aussi préserver.

Avec **Mathieu Heitz**, un tout jeune guitariste bien énergique, Abel adapte ses chansons de tous ses albums au fil de l'interview avec la programmatrice. On retrouvera des tubes comme "Chocobelou", "Dans ma Poubelle" ou "Y'en a marre des princesses" mais aussi des titres moins connus, voire inédits en live, mais toujours sur des styles éclectiques entre jazz, bossa et rock'n roll, pour danser et faire découvrir la magie de ce vieux média qu'est la radio aux petits auditeurs-spectateurs.

un concert radiophonique dès 3 ans



les artistes

Mathieu HEITZ (guitare)

Ecole du CIAM à Bordeaux et rejoint le groupe post-rock AINEZ (EP). Accompagne le rappeur Keurspi en 2014. Formations en jazz au conservatoire de Tyrosse avec Jacky Berecochea et tombe définitivement amoureux du be-bop. 2017, intègre le groupe de reprises pop The Rody's avec lequel il fait deux saisons.

Avec Abel, il interprète un guitariste fougeux qui a plus d'une corde à sa guitare.



Abel CROZE

(chanteur-batteur)

Compositeur, chanteur et percussionniste, Abel se spécialise en 2002 dans la musique pour les enfants. Il débute comme comédien et marionnettiste dans la compagnie du théâtre de Berlingot et anime par ailleurs de nombreux stages musicaux pour les enfants puis compose et enregistre successivement trois albums: *1.2 Cha Cha Cha*, *Chocobelou*, *Vu de la Lune* puis *Abuglubu* en hommage à Bourvil et *Ploum Plouf!*, Prix du Public aux festivals Les Pestacles (Paris). Grand-frère de la chanteuse Anaïs, il se produit dans toute la France lors de festivals jeune public et fait partie de cette nouvelle génération d'artistes qui développent un langage musical riche en direction de l'enfance. Il compose des chansons pop-rock pour les tout petits et joue la carte de la simplicité et de la diversité sans pour autant négliger la qualité musicale.

Son travail se fait aussi dans les écoles où il propose de nombreux ateliers et ses chansons sont traduites dans de nombreuses langues lors de projets artistiques européens.

Aurore DENIS « Ondine de Choc »

(Mise en scène-comédienne-lumières)

Maîtrise en Histoire des arts d'

Afrique à l'université de la Sorbonne Paris 1.

C'est au cours de ses études, qu'elle commence à s'intéresser au Théâtre et c'est suite à sa rencontre déterminante avec Abel CROZE, qu'elle décide de s'impliquer dans la création artistique, tournée principalement vers le jeune public.

Ainsi, est née une collaboration artistique qui dure depuis 2006 et évolue sans cesse en jonglant de l'éclairage scénique, à la photographie, les costumes et enfin la mise en scène pour ABUGLUBU (hommage aux chansons de Bourvil) et PLOUM PLOUF ! (Prix du Public 2015 et 2017 au Festival « Les Pestacles ».)

Elle travaille régulièrement sur des fictions pour France Télévision et le cinéma.

Elle est aussi animatrice dans l'émission "No Guns More Drums" sur la webradio Rayvox.



Questions Pratiques

À partir de 3 ans jusqu'à 10 ans et plus
Durée du spectacle: 50 min / Jauge: 300

CONTACT COMPAGNIE

Les Voleurs de Paratonnerres

lesvoleursdeparatonnerres@gmail.com

RADIO
TORTUE

radiotortue@gmail.com

+33(0)6.62.82.72.03

www.recre-abel.fr

